Требования к аттестации обучающихся за I, II четверть

по дополнительной **предпрофессиональной** общеобразовательной программе в области музыкального искусства
«Специальность (Ударные инструменты)»
(название программы)

Класс/ курс	Вид аттестации I четверть	Программные требования	Вид аттестации II четверть	Программные требования
1 класс	-	**Ксилофон.** Мажорные гаммы до 1 знака, а также трезвучия. **Малый барабан.** Отработка одиночных ударов, а также различных ритмических упражнений (четвертей, восьмых, шестнадцатых).	Декабрь - зачет	2 разнохарактерные пьесы. 1 на ксилофоне, 1 на малом барабане.
2 класс	Октябрь - технический зачет	**Ксилофон.** Мажорные и минорные гаммы до 1 знака, трезвучия, арпеджио (дуолями, триолями, квартолями). **Малый барабан.** Освоение несложных ритмических упражнений (восьмые, триоли, шестнадцатые, восьмая и две шестнадцатые, две шестнадцатые и восьмая). Этюды по нотам.	Декабрь - зачет	2 разнохарактерные пьесы. 1 на ксилофоне, 1 на малом барабане.
3 класс	Октябрь - технический зачет	**Ксилофон.** Мажорные и минорные гаммы до 2-х знаков, трезвучия, арпеджио, (триолями, квартолями, квинтолями). **Малый барабан.** Триоли, шестнадцатые, квинтоли с ускорением. Этюды по нотам.	Декабрь - зачет	2 разнохарактерные пьесы. 1 на ксилофоне, 1 на малом барабане.
4 класс	Октябрь - технический зачет	**Ксилофон.** Мажорные и минорные гаммы до 3-х знаков, трезвучия, арпеджио с обращениями. **Малый барабан.** Различные ритмические соотношения триольных ритмов (восьмые триоли, шестнадцатые, четвертные). Упражнения по развитию двоек. Этюды по нотам.	Декабрь - зачет	2 разнохарактерные пьесы. 1 на ксилофоне, 1 на малом барабане.
I курс	-	**Ксилофон.** Гаммы до одного знака, а также трезвучия и арпеджио. Упражнениями, развивающие исполнение тремоло. **Малый барабан.** Отработка одиночных ударов, а также различные ритмические упражнения (восьмые, триоли, шестнадцатые).	Декабрь - зачет	2 разнохарактерные пьесы. 1 на ксилофоне, 1 на малом барабане.
II курс	Октябрь - технический зачет	**Ксилофон.** Гаммы мажорные и минорные до двух-трех знаков, трезвучия, арпеджио. Упражнения, развивающие исполнение тремоло. **Малый барабан.** Несложные ритмические упражнения (восьмые, триоли, шестнадцатые, восьмая и две шестнадцатые, две шестнадцатые и восьмая, восьмая с точкой и шестнадцатая). Этюды по нотам.	Декабрь - зачет	2 разнохарактерные пьесы. 1 на ксилофоне, 1 на малом барабане.
III курс	Октябрь - технический зачет	**Ксилофон.** Гаммы мажорные и минорные до 3-х знаков включительно, трезвучия, арпеджио. **Малый барабан.** Различные ритмические соотношения триольных ритмов (восьмые триоли, шестнадцатые, четвертные), начальные навыки игры «дроби». Этюды по нотам.	Декабрь - зачет	2 разнохарактерные пьесы. 1 на ксилофоне, 1 на малом барабане.
IV курс	Октябрь - технический зачет	**Ксилофон.** Гаммы мажорные и минорные, трезвучия и арпеджио до 4-х знаков включительно. **Малый барабан.** Различные ритмические соотношения триольных и дуольных ритмов, триоли каждой рукой по три удара с ускорением для продолжения развития исполнения «дроби». Этюды по нотам.	Декабрь - зачет	2 разнохарактерные пьесы. 1 на ксилофоне, 1 на малом барабане.

Требования к аттестации обучающихся за I, II четверть

по дополнительной **общеразвивающей** программе в области музыкального искусства «**Музыкальный инструмент (Ударные)»**
(название программы)

Класс/ курс	Вид аттестации I четверть	Программные требования	Вид аттестации II четверть	Программные требования
1 класс	-	**Ксилофон.** Мажорные и минорные гаммы до 1 знака, а также трезвучия. **Малый барабан.** Отработка одиночных ударов, а также различных ритмических упражнений (четвертей, восьмых, шестнадцатых). Начальные упражнения на полной ударной установке.	Декабрь – академический концерт для родителей	2 разнохарактерные пьесы. 1 на ксилофоне, 1 на малом барабане.
2 класс	-	**Ксилофон.** Мажорные и минорные гаммы до 2х знаков, трезвучия, арпеджио. **Малый барабан**. Освоение несложных ритмических упражнений (восьмые, триоли, шестнадцатые, восьмая и две шестнадцатые, две шестнадцатые и восьмая). **Полная ударная установка.** Упражнения с применением «двоек», триолей и квартолей, проходы по всем барабанам в сочетании с игрой большого барабана; игра пьес с фонограммой минус. Этюды по нотам.	Декабрь – зачет	3 разнохарактерные пьесы. 1 на ксилофоне, 1 на малом барабане, 1 на полной ударной установке.
3 класс	-	**Ксилофон.** Мажорные и минорные гаммы до 3-х знаков (по возможности), трезвучия, арпеджио. Упражнения в различном движении (гаммы, трезвучия, арпеджио, триолями, квартолями). **Малый барабан.**Триоли, шестнадцатые. **Полная ударная установка.** Изучение более сложных упражнений с применением «двоек», триолей, квартолей, проходы по всем барабанам в сочетании с игрой большого барабана, пьесы с фонограммой минус. Этюды по нотам.	Декабрь – зачет	3 разнохарактерные пьесы. 1 на ксилофоне, 1 на малом барабане, 1 на полной ударной установке.
4 класс	-	**Ксилофон.** Мажорные и минорные гаммы до 4-х знаков, трезвучия, арпеджио с обращениями. **Малый барабан.** Различные ритмические соотношения триольных ритмов (восьмые триоли, шестнадцатые, четвертные). Упражнения по развитию двоек. **Полная ударная установка.** Отработка различных видов аккомпанементной фактуры, полиритмических комбинаций, темброво-ритмических и полиритмических соло.	Декабрь – прослушивание части выпускной программы	Подготовка итоговой программы. 3 разнохарактерные пьесы. 1 на ксилофоне, 1 на малом барабане, 1 на полной ударной установке.

Требования к аттестации обучающихся за I, II четверть по рабочей **художественно-эстетической** программе для учащихся **класса ударных инструментов**

(название программы)

Класс/ курс	Вид аттестации I четверть	Программные требования	Вид аттестации II четверть	Программные требования
5 класс	Октябрь - технический зачет	1 гамма. 1 этюд. **Ксилофон.** Гаммы мажорные, минорные, трезвучия и арпеджио во всех тональностях, доминантсептаккорды и уменьшенные септаккорды с обращениями. **Малый барабан.** Ритмические соотношения триолей, квартолей, квинтолей, секстолей. Различные варианты форшлагов. Развитие «дроби».	Декабрь - академический зачет	2 произведения.
6 класс	Октябрь - технический зачет	1 гамма. 1 этюд.	Декабрь - академический зачет	2 произведения.
7 класс	-	-	Декабрь – прослушивание части выпускной программы.	Подготовка выпускной программы.