Требования к аттестации обучающихся за III, IV четверть

по дополнительной **предпрофессиональной** общеобразовательной программе в области музыкального искусства
учебный предмет «Постановка голоса»
(название программы)

Класс/ курс	Вид аттестации III четверть	Программные требования	Вид аттестации IV четверть	Программные требования
4 класс	контрольный урок		Переводной зачет	В течение учебного года: 2-3 несложные народные песни, 2-3 простых произведения или современные песни.
5 класс	контрольный урок		Переводной зачет	В течение учебного года: мажорные и минорные трезвучия, вокальные упражнения в пределах квинты, 2-3 народные песни, 3-4 несложных произведения.
6 класс	контрольный урок		Переводной зачет	В течение учебного года: 1-2 вокализа, мажорные и минорные трезвучия, вокальные упражнения, 2-3 народные песни, 3-4 разноплановых произведения в удобной тесситуре. Возможно участие в ансамбле.
7 класс	контрольный урок		Переводной зачет	В течение учебного года: 2 вокализа различного характера, 1-2 народные песни, 1-2 несложных романса, 3-4 разноплановых произведения в удобной тесситуре, 1-2 ансамбля (по возможности).
8 класс	контрольный урок		Переводной зачет	В течение учебного года: упражнения на вокальную технику в пределах октавы, 1-2 технически сложных вокализа, 1-2 народные песни,1 несложную арию или романс, 4-5 разноплановых произведения, 1-2 ансамбля.

Требования к аттестации обучающихся за III, IV четверть

по дополнительной **общеразвивающей** программе в области музыкального искусства
<u>учебный предмет «Постановка голоса»</u>
(название программы)

Класс/ курс	Вид аттестации III четверть	Программные требования	Вид аттестации IV четверть	Программные требования
1 класс	-	В течение учебного года: 6-8 музыкальных произведений: народные песни, произведения современных композиторов, нетрудные пьесы композиторов-классиков.	Апрель - зачет	1-2 произведения
2 класс	-	В течение учебного года: мажорные и минорные трезвучия, упражнения в пределах квинты; несложный вокализ; 7-9 музыкальных произведений: 2-3 народные песни, 5-6 произведений современных композиторов, произведений композиторов-классиков.	Апрель - зачет	1-2 произведения
3 класс	-	В течение учебного года: 8-10 произведений: 2 вокализа, 2-3 народные песни, 5-6 разноплановых произведения в удобной тесситуре, включая романсы русских и зарубежных композиторов, несложные арии русских и итальянских композиторов. Развитие умения петь в ансамбле. Упражнения, включающие мажорные и минорные трезвучия и гаммы, упражнения для выработки подвижности голосового аппарата.	Апрель - зачет	1-2 произведения
4 класс	-	В течение учебного года: 8-10 произведений: 2 вокализа (кантиленный и подвижный); 2-3 народные песни; 2 нетрудные арии; 5-7 разноплановых произведения, включая вокализы, романсы русских и зарубежных композиторов, несложные арии русских и итальянских композиторов. Мажорные, минорные гаммы, трезвучия, арпеджио, упражнения на легато и стаккато, интервалы и скачки в пределах октавы.	Май – выпускной экзамен	2-3 произведения

Требования к аттестации обучающихся за III, IV четверть

по дополнительной **художественно-эстетической** программе в области музыкального искусства
рабочая программа по предмету «Сольная пение»
(название программы)

Класс/ курс	Вид аттестации III четверть	Программные требования	Вид аттестации IV четверть	Программные требования
5 класс	Контрольный урок		Академический концерт	Народная песня романс
6 класс	Контрольный урок		Академический концерт	Народная песня Романс, ария
7 класс	-	Подготовка выпускной программы	Выпускной экзамен	Исполнение выпускной программы 4 произведения