

Учебный план

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе

в области музыкального искусства «Хоровое пение»

Срок обучения – 8 лет

Принято Педсоветом

Протокол №1 от 29 августа 2022г



Ю.В. Шикина – Утверждаю

Директор Раменской ДШИ №2

Шикина Ю.В.

Приказ №3 от «29» августа 2022 г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максим. учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)				Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	ауд. общ	групп	мелк. групп	инди. вид.	Зачёты, контроль, кынеурони	Экзамены	1-й кл	2-й кл	3-й кл	4-й кл	5-й кл	6-й кл
1	2	3	4	5a	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем (обязат - максимальн)	4057-4727	2008 - 2239	2059 - 2588						Количество недель аудиторных занятий							
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ: 2ПО+консультации	4057	2008	2059						32	33	33	33	33	33	33	33
ПО.01.	Муз.исполнительство	2608	1333	1275						Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	хоровой класс	1283	362		921			1-7, 9-15	8, 16	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	фортепиано	1250	921				329	1-16		1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	основы дирижирования	75	50				25	14-16								0/0,5	0,5
ПО.02	Теория музыки	1333	675	658													
ПО.02.УП.01	сольфеджио	839,5	461			378,5		1-15	16	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	слушание музыки	147	49			98		1-6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	муз.литература	346,5	165			181,5		7-15	16				1	1	1	1	1,5
	Обязательная нагрузка по 2-м ПО		2008	1933						6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,5/9	9,5

	Максимальная нагрузка по 2-м ПО	3941								11,5	12	13	13,5	15,5	16,5	17,5/ 19	19,5
	Кол-во контрольных уроков, зачётов, экзаменов по двум по																
B.00	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	660	231	429				63	4								
B.03.УП.03	Хоровое сольфеджио	379,5	148,5			231		9-16									
B.04.УП.04	Фортепиано	66									1	1	1	1	1	1	1
B.08.УП.08	постановка голоса	247,5	82,5												1		
B.05.УП.05	ЭТМ							9-16					1*	1*	1	1	1
	Всего аудиторная нагрузка (+вариативн.)		2239	2362				81	4	6	6,5	6,5	7,5	9,5	9,5	10,5/ 11	13,5
	Максим.нагруз.+вариативн. (без консультаций)	4601								11,5	13,5	14,5	16,5	18,5	20,5	21/ 22,5	23
	Всего кол-во контрольных уроков, зачётов, экзаменов																
K.03.00	КОНСУЛЬТАЦИИ	126		126						Годовая нагрузка в часах							
K.03.01	Сводный хор					119				10	10	16,5	16,5	16,5	16,5	16,5	16,5
K.03.02	сольфеджио							4						1	1	1	1
K.03.03	фортепиано								2								
K.03.04	основы дирижирования								1								1
A.04.00	АТТЕСТАЦИЯ									Годовой объём в неделях							
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	1															
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2															
ИА.04.02.01	Хоровое пение	0,5															
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5															
ИА.04.02.03	Фортепиано	1															
	Резерв учебного времени	8															

* В 4 и 5 классах форма занятий мелкогрупповая

**Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю
по учебным предметам обязательной и вариативной частей.**

	ХОРОВОЕ ПЕНИЕ, 8 лет	Трудоёмкость в часах	1-й кл	2-й кл	3-й кл	4-й кл	5-й кл	6-й кл	7-й кл	8-й кл
	Обязательная часть	2008								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство									
ПО.01.УП.01	Хоровой класс	362	1	1	1	1	1	2	2	2
ПО.01.УП.02	Фортепиано	921	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	50							0/1	1
ПО.02	Теория и история музыки									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	461	1	1	2	2	2	2	2	2
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	49	0,5	0,5	0,5					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	165				1	1	1	1	1
	<i>Обязательная часть (час/неделю)</i>		5	5,5	6,5	7	8	9	10	10
В.00	Вариативная часть	231								
В.03.УП.03	Хоровое сольфеджио	148,5		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1
В.08.УП.08/ В.06.УП.06	Постановка голоса/ дополнительный инструмент	82,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.05.УП.05	ЭТМ									0
	<i>Вариативная часть (час/неделю)</i>		0	0,5	0,5	1	1	1	1,5	1,5
	Обязательная+вариативная	2239								
	Хоровой класс	362								
	Фортепиано	921								
	Основы дирижирования	50								
	Сольфеджио	461								
	Слушание музыки	49								
	Муз литература	165								
	ЭТМ									
	Хоровое сольфеджио	148,5								
	Постановка голоса/дополнит.инстр	82,5								
	<i>Обязательная+вариативная (час/неделю)</i>		5,5	6	7	8	9	10	11,5	11,5