Учебный план

по дополнительной предпрофессиональной программе

в области музыкального искусства «Хоровое пение»

Срок обучения – 8 лет

Принято Педсоветом

Протокол №1 от 28 августа 2026г

Утверждаю

Директор Раменской ДШИ №2

Шикина Ю.В.

Приказ №3 от «29» августа 2026 г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максим. учебная нагрузка	Самост работа	Аудиторные занятия (в часах)				Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоём-кость в часах	Трудоём-кость в часах	ауд. общ	групп	мелк. групп	инди вид.	Зачёты, контрольныеуроки	Экзамены	1-й кл	2-й кл	3-й кл	4-й кл	5-й кл	6-й кл	7-й кл	8-й кл
1	2	3	4	5а	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем (обязат - максимальн)	4057-4694	2008 - 2239	2059 - 2455						Количество недель аудиторных занятий							
										32	33	33	33	33	33	33	33
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ: 2ПО+консультации	4067	2008	2059													
ПО.01.	**Муз.исполнительство**	**2608**	**1333**	**1275**						Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	хоровой класс	1283	362		921			1-7, 9-15	8, 16	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	фортепиано	1250	921				329	1-16		1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	основы дирижирования	75	50				25	14-16								/0,5	0,5
ПО.02	**Теория музыки**	**1333**	**675**	**658**													
ПО.02.УП.01	сольфеджио	839,5	461			378,5		1-15	16	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	слушание музыки	147	49			98		1-6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	муз.литература	346,5	165			181,5		7-15	16				1	1	1	1	1,5
	Обязательная		**2008**	**1933**						*6*	*6,5*	*6,5*	*6,5*	*7,5*	*7,5*	*9,5*	*9*

	нагрузка по 2-м ПО																	
	Максимальная нагрузка по 2-м ПО	**3941**								*11,5*	*12*	*13*	*13,5*	*15,5*	*16,5*	*19,5*	*19*
	Кол-во контрольных уроков, зачётов,экзаменов по двум ПО							**63**	**4**								
В.00	**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**	**627**	**231**	**396**													
В.03.УП.03	Хоровое сольфеджио	379,5	148,5			231		9-16			1	1	1	1	1	1	1
В.04.УП.04	Фортепиано																
В.08.УП.08	постановка голоса	247,5	82.5			165		9-16					1	1	1	1	1
В.05.УП.05	ЭТМ																
	Всего аудиторная нагрузка (+вариативн.)		**2239**	**2329**				**81**	**4**	*6*	*7,5*	*7,5*	*8,5*	*9,5*	*9,5*	*11,5*	*11*
	Максим.нагруз.+вариативн. (без консультаций)	**4568**								*11,5*	*13,5*	*14,5*	*16,5*	*18,5*	*19,5*	*21,5*	*21*
	Всего кол-во контрольных уроков, зачётов, экзаменов																
К.03.00	КОНСУЛЬТАЦИИ	**126**		**126**						Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Сводный хор				119					10	10	16,5	16,5	16,5	16,5	16,5	16,5
К.03.02	сольфеджио					4								1	1	1	1
К.03.03	фортепиано						2									1	1
К.03.04	основы дирижирования						1										1
А.04.00	**АТТЕСТАЦИЯ**	**Годовой объём в неделях**															
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	1															
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2															
ИА.04.02.01	Хоровое пение	0,5															
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5															
ИА.04.02.03	Фортепиано	1															
Резерв учебного времени		**8**															

Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю

по учебным предметам обязательной и вариативной частей.

	ХОРОВОЕ ПЕНИЕ, 8 лет	Трудоёмкость в часах	1-й кл	2-й кл	3-й кл	4-й кл	5-й кл	6-й кл	7-й кл	8-й кл
	Обязательная часть	**2008**								
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**									
ПО.01.УП.01	Хоровой класс	362	1	1	1	1	1	2	2	2
ПО.01.УП.02	Фортепиано	921	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	50							1	
ПО.02	**Теория и история музыки**									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	461	1	1	2	2	2	2	2	2
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	49	0,5	0,5	0,5					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	165				1	1	1	1	1
	Обязательная часть (час/неделю)		*5,5*	*5,5*	*6,5*	*7*	*8*	*9*	*10*	*9*
В.00	**Вариативная часть**	**165**								
В.03.УП.03	Хоровое сольфеджио	99		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5
В.08.УП.08/ В.06.УП.06	Постановка голоса/ дополнительный.инструмент	66				0,5	0,5	0,5	0	0,5
В.05.УП.05	ЭТМ									0
	Вариативная часть (час/неделю)		*0*	*0,5*	*0,5*	*1*	*1*	*1*	*0*	*1*
	Обязательная+вариативная	**2173**								
	Хоровой класс	362								
	Фортепиано	921								
	Основы дирижирования	50								
	Сольфеджио	461								
	Слушание музыки	49								
	Муз литература	165								
	ЭТМ									
	Хоровое сольфеджио	99								
	Постановка голоса/дополнит.инстр	66								
	Обязательная+вариативная (час/неделю)		*5,5*	*6*	*7*	*8*	*9*	*10*	*10*	*10*